

2011年オールデュオコンサート

出演者募集要項

2011.06.25

1 概要

東京六大学ピアノ連盟主催「オールデュオコンサート」は、全プログラムがデュオ曲で構成される演奏会です。

- 日 付: 2011年9月17日(土) 開演時刻未定
- 場 所: 武蔵野公会堂(JR 吉祥寺駅南口から徒歩2分)
- 座 席: 全席自由・無料(出演者の方からの出演料で運営されます)

*ここにおけるデュオとは、2台ピアノによる連弾に限らず、バイオリンなど他の楽器と合わせた2人以上の少人数アンサンブルを含めます。

2 出演者募集

参加資格 出演者全員が六連サークルの会員であること。

参加方法 本募集要項をよくお読みの上、以下の内容をメールの本文に記載して2011年7月10日(日)までに各大学理事および六連HPエントリー受付先(rokucconcert_entry@yahoo.co.jp @を半角に変えて送信してください)に提出してください。締切後に参加申し込みが提出されたことの確認メールを代表者の方に送ります。

- 全出演者の氏名・大学名・学年
- 代表者名・代表者連絡先(携帯電話番号・携帯メールアドレス)
- 演奏する曲の作曲者名・曲目・演奏時間・演奏形式
- その他・備考

演奏形式は連弾・2台・楽器名などできるだけ詳細に記してください。記入漏れやその他の不備がある場合エントリーは無効とみなされます。

3 注意事項

- 演奏時間については1組10分前後までを一応の目安とします。希望曲目の演奏時間がこれを大きく越える場合はご相談下さい。
- 出演料はエントリー締切後に参加人数など状況を考慮して決定します。(2010年度は1組1分1,000円)。
- キャンセル及び曲目の変更は2011年7月31日(日)までは受け付けますがその後の変更はできません。
- 上記の期日以降のキャンセルにつきましてはキャンセル料として5,000円をお支払いいただきます。
- 参加希望人数・時間が募集予定を上回った場合、または曲目の重複があった場合は、エントリーの受付日時・各大学間のバランスなどを加味し六連理事会で総合的に判断して参加の可否を決定します。決定についてのお問い合わせにつきましてはお答え致しかねます。
- 各組代表者は連絡事項を出演者に伝えて下さい。
- 余剰金が発生した場合六連予算に組込ませて頂きます。
- 参加申し込みをされた時点で本募集要項の内容を了承したものとさせていただきます。

4 オールデュオコンサートにおける選考基準

今回のオールデュオコンサートでは出来るだけ多くの六連会員の皆様に出演していただきたいと考えていますが、演奏会の時間の都合上エントリーが多数の場合、理事会において選考させていただくことがございます。

その際、

個人としては

六連の会員であること

演奏会全体のバランスとしては

- 1. 各大学の出演人数
- 2. 過去の六連演奏会への出演頻度
- 3. 各学年の出演人数
- 4. 曲のジャンルの多様性

という基準のもと選考を行わせていただきます。誠に勝手ではございますがどうかご了承お願いいたします。

* オールデュオは、六連の演奏会の中で、唯一インカレ生(音大生と非音大生のどちらも含む)の出演を認めています。ただし出演希望者が定員を上回った場合、六大学の学生による活動を中心にしたいという当連盟の考え方に基づき、インカレ生を含むグループの優先順位を下げさせていただくことがございます。ご了承ください。

何か不明な点がございましたら、各大学理事または

早稲田大学理事、相澤(shuko.0302@ruri.waseda.jp)までお問い合わせください。